

KOHTLA-JÄRVE GÜMNAASIUM

SIIM AIMLA

AAPO ILVES

NEEME KUNINGAS

hyperrealistlik syrrrokkoper
>Kohtla-Järve<

Maaailma esiettekanne toimus Kohtla-Järve Kultuurikeskuses 23. november 2024

V

IV

III

II

I



Viis teatraliseeritud muusikalist paranovelli, proloogi ja epiloogiga.

Kas kodutunne kivina
on tugev, kui tuhamägedel
on jalad maas?

Kui muusika ja kunst
on andmas tööstusele
tuge, kas fooniksina
tõuseme me taas?

Rokkooper "Kohtla-Järve" on loodud Kohtla-Järve Gümnaasiumi viiendaks sünnipäevaks
ning pühendatud Kohtla-Järve linnale

Hea rokkooperi huviline

Kohtla-Järve Gümnaasiumi viiendaks sünnipäevaks loodud algupärane rokkooper „Kohtla-Järve“ on ambitsioonikas ja mitmekihiline teos, mis ühendab muusikat, teatrit, kirjandust ja visuaalkunsti läbi libretisti ja lavastaja Neeme Kuninga, sõnade autori Aapo Ilvese ja helilooja Siim Aimla kujutelmade ja interpreteeringute.

Rokkooper „Kohtla-Järve“ on kummardus linnale, mille ajalugu ja identiteet on vorminud põlevkivi tolm, tööstuse jõud, kuid ka inimeste loovus ja vaimujõud. Kohtla-Järve elab ja ta ei ole üks kauge õudne tuhamägede tagune kant, millest t uleb õlgu väristades vaid kiiremini mööda sõita – ikka sinna kus on ilusamad majad, tänavad ja inimesed...

Kohtla-Järve Gümnaasium on tegelikult tavaline üldhariduskool, riigigümnaasium, kelle missiooniks on ka kogukondade ühendamine ning rokkooperi lavale toomist ei ole tõesti kirjas meie kooli üheski normdokumendis – ei kodukorras ega ka kusagil mujal. Oleme tegutsenud loomingu- ja logistilises mõttes oma võimete piiril – viies siiski samal ajal läbi peamist, õppetööd koolis. Tehes seda rõõmu ja lustiga, kogedes samaaegselt, et nõnda avaldub parimal moel inimeste loovus ning nii noorte kui ka kogenud loomeinimeste koostöö, mille eesmärk on tõsta Kohtla-Järve väärikalt esile ja samal ajal nautida ka ise protsessi. Olgu see teos tähtsaks ja kinnituseks, et kunst ja muusika ühendab kogukondi, milles sisaldub inimeste vaheline lugupidamine, tolerant ja ühine kodutunne.

Rokkooperis „Kohtla-Järve“ põimuvad viis ajastut, viis lugu ja üks linn. Laval kohtuvad professionaalsed ooperisolistid, gümnaasiumi noored muusikud, orkestrandid, tantsijad ning lasteaialapsed, näidates taas, et koostöös peitub jõud.

23. novembril 2024. a Kohtla-Järve kultuurikeskuses esietendunud rokkooper selle huvitava linna ajaloolised, tõsi alati kunstiliselt müsitifitseeritud hetked. Siin on midagi enam kui muusika – see on Kohtla-Järve lugu - läbi mõtiskluste, rõõmu, valu, naeru, aga ka pisarate.

Vaatame ja mõtleme siis kaasa: kas kodutunne kivina on tugev, kui tuhamägedel on jalad maas? Kas suudame kunstiga tõsta linna fooniksina tuha? Kohtla-Järve – linn, mis ootab äratust ja samas äratub meid.

Head kuulamist ja vaatamist!

Hendrik Agur

Kohtla-Järve Gümnaasiumi direktor, rokkooperi idee autor





Rokkooperi autorid Neeme Kuningas, Siim Aimla ja Aapo Ilves esietenduse eel Kohtla-Järve kultuurikeskuses.

Libreto ja lavastus- NEEME KUNINGAS

Muusika - SIIM AIMLA

Laulutekstid - AAPO ILVES

Muusikaline juht - LILIAN REINMETS

Koreograaf - AINIKKI SEPPAR

Visuaalkunstnik - KATI JÄGEL-PAAL

Kostüümide stilist - LIISI KAUBER

KJG noorteorkestri juht ja rokkooperi idee autor - HENDRIK AGUR

KJG segakoori juhid - LILIAN REINMETS, URVE TOOMING

Lavatehniline juht - DANIIL MORIN

LAVAL ESINEVAD:

Kohtla - PRIIT VOLMER (Rahvuskooper Estonia)

Järve - RENÉ SOOM (Rahvuskooper Estonia)

KIRILL TRIFONOV
KAURO TAFITŠUK
LOORA-ELIISE KAARELSON
LILIAN REINMETS
EDUARD TOMAN
JANEK PAHKA
ADEELE OLT

GÜMNASISTIDE VOKAALSEPTETT:

ANNABEL AADUMÄE, ARINA BRAZOVSKIHH, MIRTTEL KÕUE GAMZEJEV,
OTTO ENNO KURM, ADEELE OLT, SIMON HENRY PEEPMAA,
ANDREAS SANDVIK (Jõhvi Gümnaasium)

KOHTLA-JÄRVE LASTEAIJA KIRJU-MIRJU LAULULAPSED:

KERMO AASMÄE, KERDO BÜRKLAND, ADEELE OJANDU,
BRITTA-JOHANNA TAAR, NORA PÄRK, ANASTASIIA SOKOLIK

ROKKBÄND:

MARGUS KAPPEL - klahvpill
KIRILL PAVLOV (vilistlane) - kitarr
DANIEL KABANTŠUK (endine õpilane) - kitarr
MAIT MIHKEL TOIKKA (õpilane) - trummid
HENDRIK AGUR - basskitarr

KOHTLA-JÄRVE GÜMNAASIUMI NOORTEORKESTER:

Danila Zykov – tenorsaksofon
Otto Enno Kurm – altsaksofon
Alex Rohesalu – altsaksofon
Ignat Domozhilov – trompet
Sandra Seppa – viiul
Vera Fedossova – viiul
Anne-Liis Kaselo - viiul
Ksenia Ehina - klahvpill
German Kabantšuk (vilistlane) – vibrafon
Evelina Koidu (vilistlane) – ksülofon
Lisette Vildak (vilistlane) – flööt

KOHTLA-JÄRVE GÜMNAASIUMI SEGAKOOR:

Helar Richard Ekšteín, Simona Fetka, Kurumi Hasuiké, Marleen Hõrak, Liisi Kauber,
Johannes Kaukes, Liisi Kesperi, Anar Kulpas, Emili Matjušenko, Kahro Neeme,
Emilia Niinep, Kirke Otti, Karol Raidma, Rasmus Repnau, Alex Rikkonen, Ellen Karolina Rooden,
Dave Martin Tammets, Kadi Riin Teuli, Helika Toikka, Annabel Viikman, Ivan Zubenko

KOHTLA-JÄRVE GÜMNAASIUMI TANTSIJAD:

Anelia Aunap, Kira Borova, Anastassia Dahno, Ksenia Ehina, Alike Gerassimova,
Polina Igonina, Ketlin Kriisa, Karolin Nano, Veronika Pevtsova, Viktoriia Postova,
Marie Lisette Prits, Gertrud Rande, Ellen Sala, Linda-Liisa Sökk, Afina Talpas, Maria Tumko,
Heleene Värimäe, Alina Volkova, Emma Silvestru, Anastassia Petrova, Adelina Masalskaja,
Milana Hodžajeva, Kurumi Hasuiké, Maria Vladimirova

TANTSUSTUUDIO VIIS TÄHTE TANTSIJAD:

Karina Andrejeva, Milanka Gaydasheva, Veronika Grigorjeva, Annika Grosshtal, Darina Ivanova,
Milana Jerofejeva, Milana Konahh, Darja Ljubimova, Milana Pešina, Julia Rublenkova,
Elizaveta Ryzhova, Sabina Vjazitskaja

I VAATUS "LINN, MILLE JALGEALUNE PÕLEB"

Muinasaeeg, põlevkivi avastamine, linna tekkimine, uus ideoloogia ja kaevurite paradüüs.



1. "VIRTSJÄRV"

Muistne laulik: Kirill Trifonov
(loo autor ja esitaja)

*Virtsjärv läheneb,
raudsed mehed,
täna te surete ära -
järv, saatust, rahvas, surm.*



2. "KÜSIMUSTE LAUL"

Kohtla: Priit Volmer
Järve: Rene Soom
Noored: Kauro Tafiitšuk ja Looa-Eliise Kaarelson

*On jalge all kui põletav sul kivi, kuis kõndida siis tänavatel saad?
Kas õhus püsima peab aina varblane ja tuvi, sest ei nad julge puudutada maad.
Kas vihmaussil uuristamaks käike toeks olema peab kaevureid brigaad?
Maaõlid veele annavad kas vikerkaareläike, või allikatest rüübata sa saad?
On maailm üleüldse küsimusi pungil koht ja pole mitte üks neist kohtlane,
ei varitse meid põlevkivipealses linnas oht, me täna Kohtla-Järvel kohtume!
Ka homme Kohtla-Järvel kohtume!
Kas kodutunne kivina on tugev, kui tuhamägedel on jalad maas?
Kui muusika ja kunst on andmas tööstusele tuge, kas fööniksina tõuseme me taas?
Virumaa! Imesid su süles näha saab! Täidetud on armastusega Virumaa!*



3. "LÖKE KIVIDEL"

Esitab gümnaasistide
vokaalseptett

*Teeme kividele lõkke ja kui kivi kõrvetab, viskame ta jõkke! Jaa!
Ehitame sauna oma kodukividest! Jaa!
Ehitame kolde! Jaa! Kivi selle tarbeks vedelemas maas! Jaa!*

4. "ENERGIA"

Kohtla: Priit Volmer
Järve: Rene Soom
1920ndate noor ettevõtja: Kauro Tafiitšuk

*Ütle, kust võtad
sa oma energia,
kumb oli varem,
kas lamp või lüüti?*

*Ajal, mil Virumaa
tarvaid veel nüüti,
nõnda ei küsinud keegi.*

*Ära kes väsis, end kukutas küllili.
Tõrvasest jändrikust põllule vagu jäi,
soojuseks hubises lõkkes end hagu.
Rauamaak varjas end sügaval rabas,
põlevat kivi vaid laotuses nähti,
see suure pauguga Saaremaad tabas.*

5. "PRUUNI KULLA PALAVIK"

Komsomolitädi: Lilian Reinmets
Tulevane kaevur: Kauro Tafiitšuk
Neiu: Looa-Eliise Kaarelson

*Pruuni kulla palavik!
Pruuni kulla palavik!*

*Meil inimesi kaevureiks on puudu,
kõik Siberisse viidud ära nad,
selle tõttu tuleb miskit muud
ette võtta, urgitemaks maad!*

*Meil üle terve kommunismi liidu
on vaja saata kutsed laiali!
Tööstus võtku üle põllud, niidud,
muidu siin progress ei liigugi!*

*Kallis, mulle tundub, et
on meie vahel keemia,
lähme Ida-Virumaale
rublasid koos teenima,
põlevkivist minule
sa valmistaks näokreemi ja
näärivana eraldaks sul uuel aastal preemia!
Jaa!*



*Ruhe viis edasi, jõud oli mõlas.
Lõuna poolt, lääne poolt kõlinal.
Kukersiit rüütli kiivrit kui tabas,
lõi silmist neil sädemeid Jüriöö lõõm.
Maarahva rõõm vaid valgustas ööd,
maarahva rõõm vaid valgustas ööd.*

*Laulusse laaditi muistne põli.
Eeposesangariks valiti see,
kes rammuga kivi seest pigistas õli,
see pole nali, on teaduse tee!*



*Metsik lääs ja metsik ida, Ida-Viru preeria
võidab see, kel kõige kiirem põlevkivikeemia!
Jipi-ajee, jipi-ajaa,
Jipi-ajaa, sünnib kaevurite maa,
Jipi-ajee, jipi-ajaa,
ilma suure pauguta me pruuni kulda kätte ju ei saa!*

*Meil kaevureid on juba nagu sääski,
kes käikusid ei oska kaevata.
Teadus aitab, et see nii ei jääkski
ja kõik laabuks ilma vaevata.*

*Kaevuritele on vaja linna.
Ehitame, pole see probleem!
Kivi alla magama ei minda,
saagu linn, sest muu ei ole see.*



6. "TEED NÄITAMAS PARTEI"

Parteitaat: Eduard Toman.
Komsomolitädi: Lilian Reinmets

*Kui sa Tahad paremini elada,
siis pead ka paremini töötama!
Teed näitamas partei, teed näitamas partei
huultel on rõõmus hei, hei, hei
Teed näitamas partei, Teed näitamas partei,
kommunisti poole astume hei hei hei!*

*Kui sa tahad paremini elada
Siis sa ära lase ennast segada
Näolt pühi ilme morn, duubel on päevanorm,
Kommunisti poole, hei, hei hei*

*Kui sa töötad maal kivi õues
Sirp ja vasar olgu alati sul põues.
Tahame kõik paremini elada,
Tahame kõik paremini töötada!*

7. "OMAS RÕÕMUS, OMAS VALUS"

Kaevur: Kauro Taffitšuk
Neiu: Loora-Eliise Kaarelson

*Maa ja taevas pöördund on segi,
kes küll, kes küll, kes küll seda tegi,
seletage ometigi meile, vaesekestele.
Maad ja rahvad ongi läinud segi,
kes küll, kes küll, kes küll seda tegi,
Rääkige meil ometigi
kus on väljapääsutee?*

*Minna idasse või läände,
Toppida püksitorud saapasäärde
võtta jalge alla tee
kindlama palge manama peaks näole,
et ei tuleks keegi jaole
võtma seda, mis on jäänud,
kuigi polekski kui saanud
sellelt pinnalt mitte miskit,
ainult vaevad, ainult riskid,
nii?*



*Kuigi maad ja taevad segi,
jääma peame ometigi,
et saaks öelda kellelegi,
kes kõik asjad korda tegi!*

*Tugevad me olemegi,
nõndamoodi hoitaksegi
oma kodus elu ilus,
omas rõõmus, omas valus.*



"PIDULIK KÕNE"
(kohandatud Toomas Kalli
humoreskist "Sõnavõtt")
Parteitaat: Eduard Toman



8. "KAEVURITE PÄEVA LAUL"

Naisduett: Loora-Eliise Kaarelson ja Lilian Reinmets.

Neidude kvartett: Mirtel Kõue Gamzejev, Adeele Olt, Annabel Aadumäe ja Arina Brazovskihh

*Läbi kogu linna käib guljaanije,
daamid on seljas kombineed,
sest on veider mulje jäänud neile,
Et on ballikleidid need.*

*Kutid kõik on triipudega särkides,
paralleelne triipudega maa,
triibud küll ei ole väga laiad,
sest pole tegu vangilaagriga!*

*Läbi kogu linna käib guljaanije,
täidetud on viie aasta plaan,
pidu kärab tänavatel, hoovides,
üle kogu suure kodumaa!*

*Peagi keegi eriti ei mäleta,
mille tarbeks on see pidutsemisvaev.
Raske on, kuid me saame hakkama
ilmselt vist on kaevurite päev! Kaevurite päev!*

*Jah just kaevur on see, kelle toota
Jääb helge tuleviku tee!
Pole lootat, et kosmos ei oota,
sügavamale läheme!
Jah just kaevur on see, kelle toota
Jääb helge tuleviku tee!
Pole lootat, et kosmos ei oota,
Pidu kestab kaua veel! Kaua veel...*

II vaatus "LINN, MIS OOTAB ÄRATUST"

Pöörased, ohtlikud ja vastuolulised ajad, ärkamisaeg ning uue lootuse sünd.

9. "UUED AJAD"

Esitab gümnaasistide
vokaalseptett

*Saabuvad kord uued ajad,
uusi lippe siis on vaja,
mis on pärit ajalooist
ja me heiskame nad koos!*

*Saabuvad kui uued ajad,
korratused vallanduvad,
segi veidi kõigil pead,
mis on õige, me ei tea!*

*Ei või vanaviisi laulda samu laule,
mis härdaks tegid südamed me isadel!*



10. "PAKUTAKSE KATUST"

Esitavad Kohtla-Järve
lasteaid Kirju-Mirju
laululapsed

*Pakutakse katust, pakutakse katust
aga vihma see ei pea,
kui ei võta vastu, kui ei võta vastu
löövad lõhki sinu pea.*

*Maffiat on ainult, maffiat on ainult
kinofilmis näha hea.
Kuritegevuses, kuritegevuses
Pikalt vastu ju ei pea!*

*Korruptsioon ei ole, korruptsioon ei ole
tegelikult lahe värk,
ihust kaugemale, ihust kaugemale
Hoi a onupoja särk!*



*Altkäemaksu anda, altkäemaksu anda
on väga paha märk!
Ühiskonnale on, ühiskonnale on
Selle tegemine nõrk!*

*Milleks üldse luua, milleks üldse luua
kuritegevus-grupeeringuid,
kui on ilmas teha, kui on ilmas teha
Asju paremaid ja muid?*

*Alumine ilm on, alumine ilm on
Pungil maffiameeste luid,
ükski ähvardus ei sulge, ähvardus ei sulge
selle laulu suid!*

11. "KOHTLA-JÄRVE PUNK"

Punkar: Janek Pahka
Punkariks hakanud endine
parteitaat: Eduard Toman

*On maailm küsimusi pungil koht,
ja mitte üks neist pole kohtlane,
kuid küsimust ei ole,
pole üldse kohta sel,
kas Kohtla-Järvel pungile on koht!*

*On targemaile ammu tundunud,
et punk on Kohtla-Järvel sündinud
ja Virumaal on ainult mõte sees,
kui rokime siin ringi punkides!*

*Sest kommunismi koledustele
saab vastu ainult rängalt punkides
ja iga tütarlaps ja iga mees
haaknõelu kandku tagihõlma sees!*



*On targemaile ammu teada see,
et punk on Kohtla-Järve õige tee!
Ei ole valet kohta needile
ja pähe harjad püsti ajame!*

*Punk, punk! Punk, punk! Anarhia!
Punkt!*



12. "ÄRKAMINE"

Ärkamisaja noored: Kauro Tafišuk, Loora-Elise Kaarelson, Lilian Reinmets, gümnaasistide sekstett

*Saabunud on uued ajad,
uusi lippe nüüd on vaja,
mis on pärit ajalooist
ja me heiskame nad koos!
Ei pea vanaviisi laulma samu laule,
mis härdaks tegid südamed me isadel!*

13. "OLLA VEEKS VÕI OLLA KIVIKS"

Tänapäeva noor neiu: Adeele Olt
Taustvokaal: Lilian Reinmets

*Ei mõista ma, mis toimub?
Kellele olen end hoidnud?
Võõrad ei tunne ja omad ei taha,
põlvili varisen maha.*

*Mul on alati loitnud küünal,
mil voolamas vaha
lootuse leegist, et see poleks reegliks -
hoia end varjude taha.*

*Ei, ei mõista ma, mis toimub,
Kellele olen end hoidnud
Võõrad ei tunne ja omad ei taha
Põlvili varisen maha*

*Kui kuulen ma, kuus kaugel
pisarad langevad laugelt,
kuivaks ei siin jää siis minugi palged,
ometi püsin veel jalgel.*

*Kas avama pean tiivad,
heidan või puhkama siia,
neelata kuni mind otsustab maapind,
keegi või armastab veel mind?*



*Kelleks oh kelleks
ma pidada end saan
Valida mul nagu oleks
Kohta ilma peal
Kuid äratundmist, äratundmist ei ole,
Sest et ma ei tea, ma lihtsalt ei tea
Kelleks oh kelleks ma pidada end saan*

*Olla veeks või olla kivi,
olla kiviks vees?
Vastuseid on terve rivi
küsimustel ees.*

Idee autor: Hendrik Agur
Produtsendid: Lilian Reinmets, Marleen Hõrak
Kontserdi helirežii: Rain Orgus / AV Heli OÜ
Helitehnikud: Marvin Inno, Roman Belov, Ants Viermann, Enton Berendsen, Ronan Malinkin
Lavatehniline juht: Daniil Morin
Visuaalkunstnik: Kati Jägel-Paal
Videotehnik: Artur Talpsepp
Valgusassistendid: Anton Zahharov, Artjom Sokolov ja Rinaldo Šaldõvajev
Valgustaja: Aleksandr Platonov
Valgustaja assistent: Ines Tellis
Ekraanivisuaalide töögrupp: VI lennu Teater.Kino. Televisioon mooduli õpilased
Kostüümid ja stilistika: Liisi Kauber
Õmbleja: Ülle Kuusik
Grimeerijad: Kristi Karja, Kätlin Simson ja Raina Tamm.
Noodikoguhoidja: German Kabantšuk
Toitlustajad: Kairi Ojandu, Nele Järvala, Reet Randva-Kilter
Fotod: Matti Kämärä (Põhjarannik)

TOETAJAD:

Integratsiooni Sihtasutus, Eesti Kultuurkapital, Õiglase Ülemineku Fond,
Kohtla-Järve linn, Kohtla-Järve Gümnaasium, Delfi, Ekspress Grupp ja Põhjarannik

TÄNAME:

Kohtla-Järve Kultuurikeskus, Eesti Kaevandusmuuseum, Jõhvi Huvi- ja Kultuurikeskus,
Tallinna Tervishoiu Kõrgkooli Kohtla-Järve osakond, Kiikla kogukonnateater,
Kirju-Mirju lasteaed, Ainar Varinurm, Erik Gamzejev, Hans H. Luik

14. "FINAAL"

Fragment Kohtla-Järve
Gümnaasiumi hümnist.
Muusika autor: Lilian Reinmets

*Tulevik algab nüüd,
kõrgeima ranniku teelt.
Toetavad võimsaima piirijõe veed
neid, kes siia tulnud, et veel
edasi viia me tee!*

*Majakana valgustades
tervet Eestimaad,
koos vallutame homse
avara maailma!*

*Virumaa! Virumaa!
Imesid su süles näha saab!
Täidetud on armastusega Virumaa!*





I vaatus

1. Virtsjärv
 2. Küsimuste laul
 3. Lõke kividel
 4. Energia
 5. Pruuni kulla palavik
- Parteitaadi kõne
6. Teed näitamas partei
 7. Omas rõõmus, omas valus
 8. Kaevurite päeva laul

VAHEAEG 30 minutit

II vaatus

9. Uued ajad
10. Pakutakse katust
11. Kohtla-Järve punk
12. Ärkamine
13. Olla veeks või olla kiviks
14. Finaal

TÄNAME!



Kaasrahanud
Euroopa Liit



Eesti
tuleviku heaks

KOHTLA-JÄRVE GÜMNAASIUM

Delfi

PÕHJARANNIK

Produtsent Hendrik Agur,
info@kjjg.ee, tel +372 50 77757